

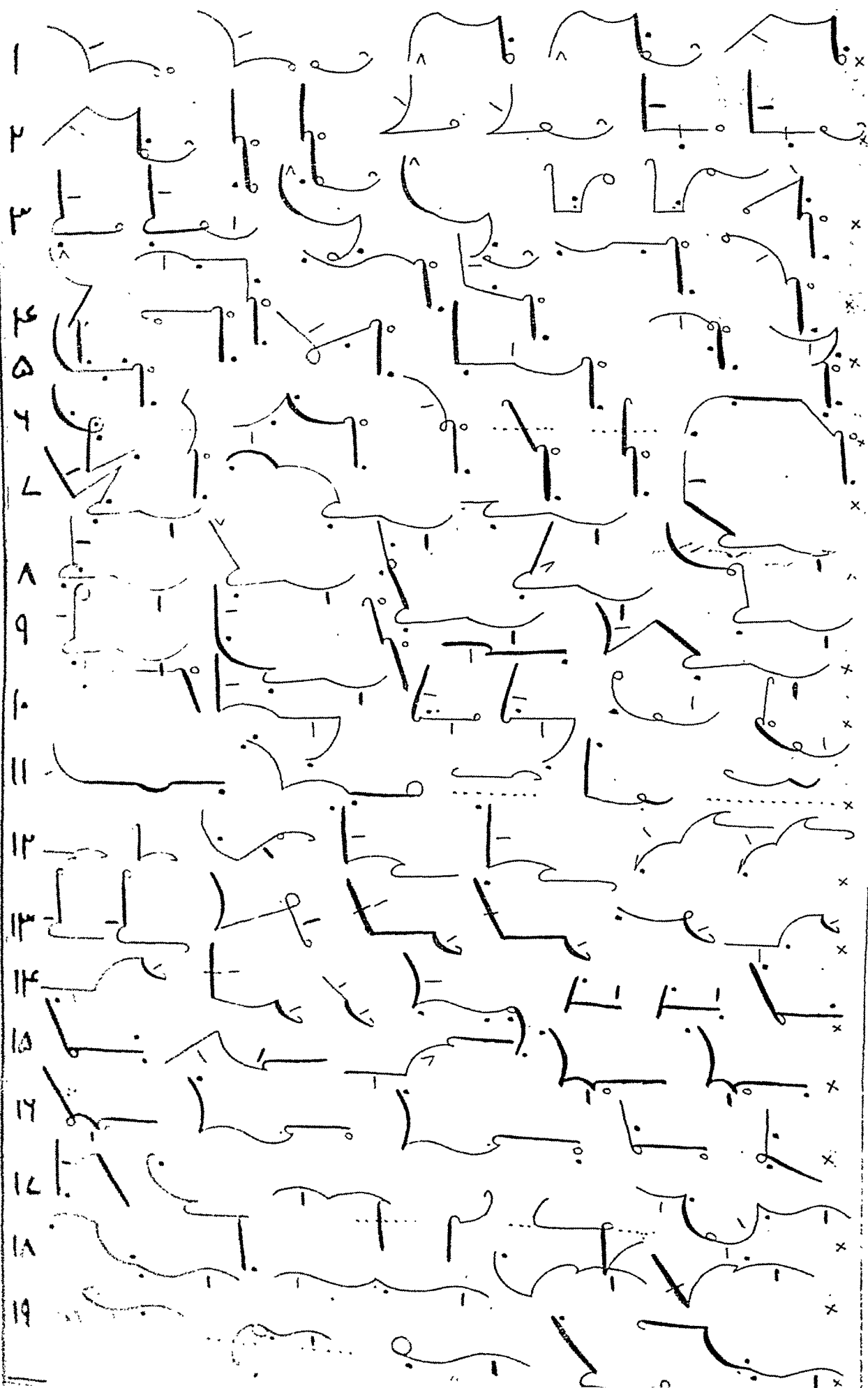
ٺٽر ولسن پيريزيڊنٽ. اميريڪا جنهن الهن-خيالن کي تانرو ڦهلايو-
خود هڪ-پيري قبول-ڪيو-آهي ته الهئي سنار سنگهه-۾ رڳي
ل-ٿي-سگهن ٿا جيڪي پورا آزاد-۽-طاقت ور-آهن. تڏو
پيون-ٿا-ته ڪهڙي-آمر بنا پنهن-جي قوم کي آزاد ڪرائڻ
نهن انگنڊ سان ملي-سگهنداسين-۽-پائڻ بڻجي وهنداسين؟
آءُ-ڪل-آهي. آزادي-جي منڊي-۾ رڳو آزاد ويهي سگهندا
۽-وهر-جي ڪوشش-ڪندا-ته رڳو پيڻ ڄڻ لاءِ.
سچ ته هيستاءِ جن آزادي پاتي-آهي تن پوءِ ٻن-کي پيڻ
ڪوشش-ڪئي-آهي. پر اسين هي ڳالھ چونداسين-ته اس
عند-ويش-جي رهاڪن جيڪا-آزادي-لاءِ لڙائي هينئر-شروع ڪئي-آ
ماڻگا گندي هن
با ساڳين-نمونن-تي هلندڙ نه-آهي.
ڪ-جو طريقوئي نئون پيدا-ڪيو-آهي يعني ته هي انسان-جي
صولن تي بيٺل-آهي. ۽-جيڪڏهه سڀ الهئي ٽڪري-ڪامياب
ڪرائڻ-۾ مدد ڪار-ٿيا ته اُميد اها-آهي ته ڪجهه تڙيوئي ٺاڻو
پوندو! پڇا-به هجي ڪهڙو-به رستو اسين-ونون-ته اُن-کان-اڳو
ياڻ-ي آزاد ڪرائڻ گهرجيئون-۽-نه-ڪي اول ٻين سان ملڻ
-جي اڇا ڪريون

چٽاڀوش رڙوڀوش لڄاوت سيلونت شڙڌاوت ڪمياوت
 ۱۰. دٽاوت سازي ۱۲. جيل سازي قانون ساز
 ڪيمياگر ڪمانگر سوڊاگر ۱۳. زرگر ۱۴. صابون گر ۱۵.
 ڪارگر ڪاريگر ۱۶. بادگر دستگر ۱۷. يادگري سپاهگر
 ۱۸. خوناڀ ۱۹. بڙدل صاحب دل سنگدل
 ۲۰. طلاق نام ضمانت نام غلطي نام قسم نام
 ۲۱. وصيت نام نياز نام عنايت نام منع نام اشتها نام
 ۲۲. ريگستان ۲۳. قبرستان پرستان گلستان
 ۲۴. مهاڻا جواڻا خوشنما رهڻا قطب نما.
 ۲۵. سيلوان دياوان ڪمياوان حاڪم زادو نگهبان ۲۶.
 ڪشئي بان دربان دفتر بند ۲۷. سڙمند نالبند
 ۲۸. سڙمداڻي گلاب داڻي مچر داڻي قاعد ڀدان وڪالت
 ۲۹. جاءِ نشين پڙدي نشين تخت نشين گادي نشين هٿت نا
 ۳۰. غضب ناڪ خير خواه ۳۱. بد خواه ۳۲. دل خواه
 ۳۳. حسن پرست ۳۴. خدا پرست ۳۵. بٽ پرستي
 ۳۶. دعاگو بدگو آن فروش ڪامياب ۳۷. سزاوار ۳۸.
 ۳۹. رکڻ هار مڱڻ هار غاليچ فروش ۴۰. خواه خواه.

مثنوی

مشق ۹۱

۱. ترکبانی شیطان بانی دول بانی بندوق بانی
- دمبانی حیل بانی چرخ بانی ۲. جانبانی خاربانی
- خاربانی توکبانی کید بانی چوبانی زمینداری
۳. شانداری آبداری جاگیرداری امانت داری بر خرداری
- بیلداری تعلقداری حوالداری ۴. خاطر داری دانویداری
- دفتر داری دفعداری دیانت داری راجداری مرشیدداری
- رسالیداری ۵. عبادت خانه عجبائ خانه غسل خانه
- کارخانه مودی خانه داک خانه بت خانه توبی خانه ۶.
- جیل خانو پوت خانو قند خانه پنبو خان لشکر خان
- توبخانه پشچات خانه بر دبار ۷. بردباری کارباری
- صدبار قلمزن مردگی افسردگی فرزندگی چراگاه.
۸. شکارگاه شمرگاه نیانر مند-ی رضامنند-ی وصیت مند-ی
- دولت مند-ی ۹. سعادت مند-ی سودمند-ی صلح مند-ی
- احتیاج مند-ی طاقتمند-ی ۱۰. گیتی خور هفت خوری
- مغز خور-ی چغلیور-ی مرشوت خور-ی پرده پوش-



ور-ي
آتما
منا
هار

بختاور-ي
پرمانما
خوش منا

جنا
جنا
جنا
جنا

طاف
مها
آپا

سرچر طهار
منگهار

نفا
نفا
نفا

وان
نرادو-ي
بان

توپياوان

صاحب نرادو

نگهبان

کشتي بان

کلاوان

شهرزادو

نگهبانين

بند-ي

دلبنده

دلبندي

نظر بند

نظر بندي

غم گين

غم گيبي

قده دان

قده داني

کچا دان

بار دانو

وڪالت

بالا نشين

بالا نشيني

غم ناک

غضب ناک

ضرر ناک

دالو-ي
آلت-ي
نشين-ي
ناک

خواه-هي

مب خیرخواه

مب خیرخواه

مب بدخواه

چار-ي

لیکا چاري

حزرت انگیز

انگیز

پرست-ي

حسن پرست

خدا پرست

دعاگو

گو-ء

بدگوء

فروش-ي

کت فروش

کار-ي

زبان کار-ي

یاب-ي

سزایاب-ي

واسر

سزواسر

گذر

دم گذر

دراثر-ي

زبان دراثر

۱۱۴

لفظي حروف گدي خواه

لاء کم آبي سگھين تا . مثال :-

عطا محمد

شیر دل

بزدل

خوش دل

مسافر	پيءُ خانہ	توب خانہ	خانہ - ا - ي
کار بار - ي	جفا کشي	صد بار - ي	بار - ي
جفا کشي	کشا کش	کشا کش	کش - ي
کشا کشي	توپرين	توپرين	زن - ي
مردانگي	بندگي	بندگي	گي
منزل گاه	چرا گاه	چرا گاه	گاه
چشم پوشي	چشم پوش	چشم پوش	پوش - ي
گپونت	پگونت	پگونت	ونت
خداوند	خداوند	خداوند	وند - ي
ناساز - ي	کار ساز - ي	کار ساز - ي	ساز - ي
کار يگر - ي	سوداگر - ي	سوداگر - ي	گر - ي
اُتاما	کئاما	کئاما	مار
آرمودگار - ي	آرمودگار - ي	آرمودگار - ي	گار - ي
ياد گيري	دلگير - ي	دلگير - ي	گيري
شرابي	تيزاب	تيزاب	آب - و - ا - ي
پدر نام	آفرين نام	آفرين نام	نام - ي
دپ نام	اشتهار نام	اشتهار نام	ستان
پوستان	پيگستان	پيگستان	

باب ۳۲

آخري سنڌ

۱۱۲. بانري لاءِ ننڍو گول () لفظ جي پٺيان
گڏ يا ڌار آخر ۾ لکڻ گهرجي مثال:-

بندوق بانري گولي بانري

بانرن ۽ بانريون - ين لاءِ ننڍي گول جي پٺيان ن نشان
لکڻ گهرجي. مثال:- بندوق بانريون

بندوق بانرين گولي بانريون

مند - مندي لاءِ - يا - گڏ يا ڌار لکڻ گهرجي.

مثال:- سڄا احسانندي هوش مندي

بخش لاءِ لکڻ گهرجي. مثال - محمد بخش

نبي بخش مؤلا بخش

خور - ي لاءِ - گڏ يا ڌار لکڻ گهرجي

حرام خور - ي وياج خوري

اهن جي جمع لاءِ ن ڪنڊو لکڻ گهرجي. مثال:-

حرام خورن حرام خوريون

۱۱۳. پيا آخري سنڌ رواجي قانونن پٽاندرا لکڻ گهرجن مثال

سرداري ايمانداري

داري

وَر تان	وَر تيجڻ	وَر تڻ	وَر تڻ	وَر تڻ
وَر سائڻ	وَر سڀيٽ	وَر سڻ	وَر سڻ	وَر سڻ
وَر ڪو	وَر هاڻو	وَر ٿو	وَر ڪو	وَر ڪو
وَر ڪو	وَر ڪو	وَر ڪو	وَر ڪو	وَر ڪو
وَر ڪو	وَر ڪو	وَر ڪو	وَر ڪو	وَر ڪو
وَر ڪو	وَر ڪو	وَر ڪو	وَر ڪو	وَر ڪو

باب ۳۱ ”ي“ اڌ گول

۱۰۴. حرف صحيح ي سان ڪن حرف علت جي ٻيڻ جي حالت ۾ سڀي نشان جي بدلاو ڪي اڌ گول علامتون لکي سگهجن ٿيون ۽ هيٺين وانگر :-

	علامت مطلب	مثال
۱	يا	خيال
۲	بي	بيبي
۳	يو ۽ يه	آئيون سينس ريڪيل
۴	يو ۽ يه	مرحليون مسافر ويٺ

٨٢

(و) اذ گول ہیئین لفظن م

[illegible]

(و لاءِ نشاۃِ ہوا ہینین کنڈیل ن ویگا نو لفظن م)

۶. وارتا ورندي وچوڙڻ وچور و چارڻ
وچوڙڻ وچوڙو وچيرو ورنبد ۷. وراڻڻ ورتاءُ

وَيَجْمَعُ إِلَى ۞ وَيَجْمَعُ ۞ وَاسْمُ ۞
وَرَوْنَهُ ۞ وَكَيْلُ ۞ وَكَالَتْ ۞

عشق ۱۶

لفظی حروف :-

..... وارو - ا - ي - ي وارپون - ين - وارن

..... واقعات وقت وارنت ورنندو - ا - ی

وگهي ۷ ووتر - وو ۸ ويچار - يي - يي ۹

وہیچا ل - و - ی - ی

Handwritten musical notation on a page with a vertical margin line on the left. The notation consists of various symbols, including horizontal lines, vertical strokes, and curved lines, some with dots and numbers above them. The symbols are arranged in a series of horizontal rows, resembling a musical score or a set of instructions. The handwriting is cursive and somewhat stylized.

حادثہ۔ کي ٿو سندی ٿو سندی نیت گاڏي سیت وڃائي
 ۽ جڏہ هلا۔ لڳي تڏہ گاڏي۔ جي اندران هڪ۔ سو چٽ۔
 جو آواز آيو ” ڀارت۔ ماتا۔ جي۔ جي۔ “ ٻڌندڙ شايد
 پڇندا۔ ته اُهن مسکين ڪهڙي۔ خطا۔ ڪئي۔ هئي جو ههڙي
 پوڳنا تي ٿڌائون۔ آگست مهينہ۔ ۾ اها ڳالھ۔ تي۔ هئي۔
 پنجاب ديش۔ مان هڪ۔ سو پوليتيڪل ڪنڊي ٻاهر انڊمان
 بيٺن ۾ ڪاري پاڻي۔ ڏي موڪل۔ ۾ تي آيا۔ اها
 پشن۔ جي۔ حالت انسان سان۔ تي۔ ۽۔ اها خبر هند۔ ديش۔
 ۾ اهڙي طرح ظاهر۔ نه۔ ٿي پروجي آميرڪا۔ جي هڪ۔ اخبار۔ ۾
 پڌري ٿي ۽۔ هاڻ اخبارن۔ جي دُوران هتي ظاهر ٿي۔
 ۔ آهي۔ هن ڳالھ۔ جي يڪدم جاچ ٿي گهرجي۔

باب ۳

و اڌ گول

۳۱۰ ک۔ گ۔ گه۔ م۔ م۔ م۔ م۔ (هيناهين ٿوري مٿاهين)
 ۽ تر۔ دمر۔ چر۔ جرجي منڍ ۾ اڌ گول (د)
 گڏ سان و لکي سگهجي ٿو. مثال:- واک
 ویک واکاڻ واکاڻ واکاڻ
 واکاڻ واکاڻ واکاڻ واکاڻ

پنهنجن ضروري ڪمن مان واندائين. لاچار
 سڀ - ڪجهه اُتيئي ڪرڻو ٿي- تنهن. بوءِ اهيءَ جي-
 هيءُ. نه فقط - ايترو مگر ڪالهه کان آڄ - ڏينهن تاءِ
 کين ڪاڌي - لاءِ به رڳو هڪ - ڀيرو ماني ملي-هيءُ.
 ۽ سا به ڪئن؟ جن ڪتن کي اُڇلائي ڏيئي - اهي تنهن
 دريءَ کان اندر ماني اُڇلائي ٿي- ويئي. آڃا تاءِ
 انهن انسانن کي پاڻي پئڻ لاءِ ڪون ڏنو - هوائون.
 هو پاڻي پاڻي ڪري ٿي مٽا. پر ٻڌي ڪي- ٿو. ڪنهن
 کي ٿي ڪهل اچي. گاڏيءَ جي گندگيءَ پاڻيءَ جي اُٿاڻ
 وغيره تڪليفن - ڪري ڪيتره ته ٻه سبب بيمار - هوا.
 انهن بيمارن جي به ڪا سنڀال ڪان ٿي- ٿي. هڪ -
 ٻئي جي هيٺان - مٿان پٿرن وانگر پٿل - هوا. گاڏيءَ
 جي دريءَ کان منهن ڪڍي ٻاهر اسٽيشن تي بيٺلن
 سان رت پئي - رُنائون ته - ڪهڙي نه تڪليف اسان
 سان - آهي. پر پوليس کين ڳالهائڻ جي موڪل نه -
 پيئي - ڏيئي ۽ - کين روڪ پئي - ڪئي. آخر گاڏيءَ -
 جي ڀرسان بيٺلن مان ڪن کي ڪهل پيئي جن اسٽيشن -
 ماسٽر ۽ - پٺن تي زور آندو - ته ڪجهه بندوبست سندن
 - واسطي ٿئي پر ٻڌي ڪوئي ڪون. اهيءَ دل ڌاريندڙ

۰۰ ماڳيءَ مَدعا ضَعف نَزري پيڙهي اٽڪل روءِ
 جَوَري شريعت ۰۱ پيريءَ مَدعي والتيري
 ڪليءَ پارقيءَ پيئي پاريءَ پارتيءَ.

مشق ۱۵

دکن جي ڪهاڻيءَ بابت ڪجهه ذڪر

الله آباد ۾ اوچتو هڪ اخبار جي ايڊيٽر کي خبر پئي ته اسٽيشن تي هڪ گاڏي اچي آهي. اُن ۾ ڪيترن انسانن سان تڪليف آهي. اخبار جو ايڊيٽر بڪلم هڪ رپورٽر سان ڪري اسٽيشن تي آيو. سندن به لهيڻ ۽ گاڏيءَ جو به اچڻ. اها گاڏي پنجاب کان آيل هئي. گاڏيءَ جي پياريءَ ۾ هڪ گاڏو ٻڌل هو. اُن گاڏي مان ڪيڪاڻ پئي آيا ۽ اُهيءَ گاڏيءَ تي پوليس جو پهرو هو. گاڏو فقط ۳۱ جڻ - جي وهڻ لائق هو پر مئجسٽريٽ هڪ سو انسان بند هوا. گاڏيءَ مان ڪي بوءِ پئي آئي. گاڏي ۾ ڪو به ڪاڪوس ڪون هو. ۽ اُهن انسانن کي موڪل نه پئي ملي ته ڪو گاڏيءَ کان هيٺ لهي اچي



پوءِ ته پوليس جو ڪمائي صاحب آيو ۽ ماڻهن تي گولي مار شروع ٿي
 خاڻو ايترو به ته لکي ٿو ته ٿاڻي مان پوليس سامان ڪڍي هٿن سان
 ساڙي ڏوهه وڌو آهي ته ماڻهن باهه ڏني آهي وغيره وغيره. اهو خاڻو
 پٽال آفيس ۽ ٿاڻن جي ساڙڻ وغيره جي ڳالهه کان ٽوڪري. تازو
 سرڪاري آيل تار مان ڏسجي ٿو ته آگري جو هڪ سرڪاري وڏو عملدار
 لکي ٿو ته هن ڪوٺري خبر ڏني آهي ۽ ڪيتري سڀي حقيقت لکائي آهي.
 هن صاحب فقط هڪ حقيقت کي رد ڏنو آهي ته ڪورٽ ۾ ماڻهن کي
 تنبيهه ملي ته گوشت نه ڪن. سو ائين نه آهي. هو صاحب جهاد وري
 چوي ٿو ته جڏهن ماڻهن پوليس کي تڪليف نه ڏني تيسين پوليس
 ماڻهن کي تڪليف نه ڏني ۽ مٿان گولي نه هلائي. خير علي ٻڙهه ۾
 هينئر سانت آهي. هٿ تار اڃان گھوٽ ڪري قائم آهي. پوليس
 جو پهرو اڃان جاري آهي. پندت جو هرمل هنرو اڃان اوڏا هين
 آهي. انجام ڏنو اٿس ته ڪابه ميٽنگ ڪونهي تقرير نه ڪندس.

باب ۲۹

پا مڪب حروف علت

۱۰۱. اڳ ۾ ڏيکاريل مڪب حروف علت کان سواءِ ٻيا هيٺيان
 مڪب حروف علت آهن.

موجود آهن تڏهه انهيءَ سوال ۾ هن مهل هت وجههٽ مثل با
 سان راند ڪرڻ جي آهي. تنهن جي ڪري معزز هندن ليدرن
 جو هن ڳالهه ڏاهن رُخ چڪائي کين عرض ٿو ڪبي ته ڪنهن طرح
 پاڻ ۾ گڏجي ڪو اعلان ڪري پنهجي هندو پائرن کي ههڙي طرح جي
 تر ٽڪڙ ڪرڻ کان روڪين. انهيءَ طرح قومي اتحاد جادشمن
 انهيءَ سوال جي اختلافن مان فائدو نه وٺندا. نه سندن فائدي
 وٺڻ جو گهڻو خطرو آهي. آءٌ مسلمان پائرن کي به وينتي ڪندس
 ته جيئن افغانستان جي امير هن کوس جي بندش ڪئي آهي تنهن
 توهان به مڙسي ڪري نالو ڪڍو.

مشق ۱۳

علي ڳرهه ۾ گهر پڙ

علي ڳرهه ۾ تازو جيڪا گهر پڙ مٽي هئي تنهن بابت سرڪار جي
 طرف جو بيان ڏنوسين. آسان ڪي اُن مهلي گمان هو ته گهر پڙ
 مچر ۾ جاسب دل سان نٿا لڳن. ۱. تاريخ جولائي ۱۹۲۱ جي هڪ
 اخبار ۾ هڪ خاطو جا خبر لکي ٿو تنهن منجهان معلوم آهي ته
 قصويٰ ڪو اوڀر آهي. ماڻهن کي چيڻ اول پوليس جي چئي ۽ ايترو
 ته پوليس ماڻهن کي تڪليف ڏئي جو عجب ٿو لڳي ته ڪن ماڻهن غم کاڌو.
 پوليس ڏيندن سان خوب ماڻهن کي مار ڏئي ته به ماڻهن ڪجهه ڪونه ڪيو.

ڌيان نه اٿس. ۲۲. ٻڌائي سگهندين ته قطع تعلقات تڪر
 جو ليڊر ڪير آهي؟ ۲۳. هن رٿ جي تيڪي وٺائيندڙ
 کي به آفرين هجي.

مشق ۱۲

آسان-جاڪي هندو پيار جو هيٺي تر تڪر ڪري وڌي ڪوس
 کي بند ڪرڻ جي سوال کي مڃڻ ۾ جهاڙون پيش ڪرڻ جي وسيلي
 فيصل ڪرڻ ۾ ٿا سوچو؟ ڏسجي ٿو ته ڪاڇي حيدرآباد ۽
 سکر ۾ شايد هيءَ جهاڙو جلد بحال ٿي ويندا. جيڪب آباد ۾
 به شايد هيءَ جهاڙو پاس ٿي وڃي ڇو جو اُتي ماڻهن ۾ هن
 ڪوس لاءِ بلڪل گهڻي نفرت آهي. اهڙي طرح ٻئي شهر ۽ ڳوٺ
 پٺ هن سوال کي هٿ ۾ کڻي جلد فيصلو ڪندا. ان جو نتيجو گهڻو
 نڪرندو سو چڱي طرح سوچڻ کپي. جڏهاڻڪر هندن ۽ مسلمانن
 جي پاڻ ۾ ايڪتائي آهي تڏهاڻڪر گهڻو ڪري سڀئي سمجهن مسلمان
 ۽ عام مسلمانن مان به چڱو تعداد ان ڪوس بند ڪرڻ جي ڪوشش
 ۾ آهن. پوءِ خبر نٿي پوي ته اسان جي هندو پيارن کي ڇو ايتري
 تر تڪر لڳي آهي؟ في الحال حالت ڏسو ته ڪهڙي آهي. افسوس
 جو اڃان ڪيترا سار مسلمان آهن جن جي هن ڪوس سان محبت آهي
 هن جو سبب وري هيءَ آهي جو سولاج کان زياده هن ڪوس
 بند ڪرڻ سان ڪن هندن کي محبت آهي. جڏهن اهي بد حالتون اڃا

٩. ٥. اوهان وات وڌو-آهي بلڪل-وڌو

واجبي طرح گهر ڪري ڏسو هاته سڀڪي اوهانکي ملي ها. ١٠.

مون اوهانکي واجبي طور پئي ڏوراپا ڏنا آهن ڇاڪاڻ جو

اوهان منهنجي دل سخت مانج ڪئي آهي. ١١. پڙهندين به عين

پوءِ مان به ان طرح (انهي طرح) لهڻ جي اُميد ٿو ڪرين ١٢. ٽوڪي

حڪم ٿا ڏيون ته تن ڪلاڪن اندر اسان جي جاءِ ڇڏي وڃ نه

ڪورٽ ۾ ٽوڪي ڪرڻو ڪندا سين. ١٣. ٽوڪي صلاح ڏيندڙ به ڪو

هڪ وڌو-پيوڦوڦ ٿو ڏسجي نه هن چنگي طرح صلاح نه ڏئي-اٿس.

١٤. اوهان ڪنهن جي دوا ڪندڙ آهيو-منهنجي نظر ۾ ته فائدو

اڳي کان هيٺ بلڪل گهڻو ٿو ڏسجي. ١٥. مونکي هڪ سنگتي

-آهي جو هر روز صبح ۽ شام جو سڄو جي مندر ۾ ويندڙ آهي.

١٦. پھرياءِ جاءِ-جو وٺندڙ ڳول پوءِ پاڻي پاڻي پيئي پوندا سين.

١٧. هڪي ننڍي-هوندي-کان ئي پيٽ ۾ هلاڪي-ٿيندڙ آهي. ڪا

آڃ ڪلهه جي کان اٿس. ١٨. ٻڌجي ٿو ته پروفيسر شاهيڻ

ڪائونسل جي ميمبر جنهن تانزو ميمبري جي استيفا

ڏني-هي سو وري ڪائونسل جي ميمبري-لاءِ اُميدوار بيٺو آهي.

١٩. هن تهرڪ جو هلائندڙ ڪير آهي ۽ گهڻي مدت کان اهو تهرڪ

هلندڙ آهي. ٢٠. مونکي هن وفادار نوڪر جي وفاداري

-۾ ڪوبه شڪ نه آهي. ٢١. هو بنهه سزوم آوري پنهنجي پرائي جو



باب ۲۸

اصول تضعيف

۹۶. (الف) کُچي، نشان کي ٻئي ڪرڻ سان ٿر، تار ۽
در، دار گڏجي ٿو مثال

مردار ————— مٿر ————— مٿر

(ب) سڌي نشان کي ٻئي ڪرڻ سان ٿر، تار ۽ در، دار
فقط تڏه گڏجي ٿو، جڏه

(۱) اوائلِي گول يا (۲) آخري ڪنڊو يا (۳) آخري مُرڪب

رف علت شامل هجيس يا (۴) جڏه ٻئي ڪنھن نشان جي پٺيان

پڇي نه مثال سبٽر

رفتار ————— پاڻوڊر ————— ڪبوٿر ————— حققدار

مگر ————— گذر ————— ڪتر

۹۷. ————— کي ٻئي ڪرڻ سان مر گڏجي ٿي نه مثال :-

ڀيل ڊسمبر ————— ڀيخبر ————— ڊگنبر

مگر جڏه آخري ڪنڊو جڪڙيل هوندو اٿس ته پوءِ در

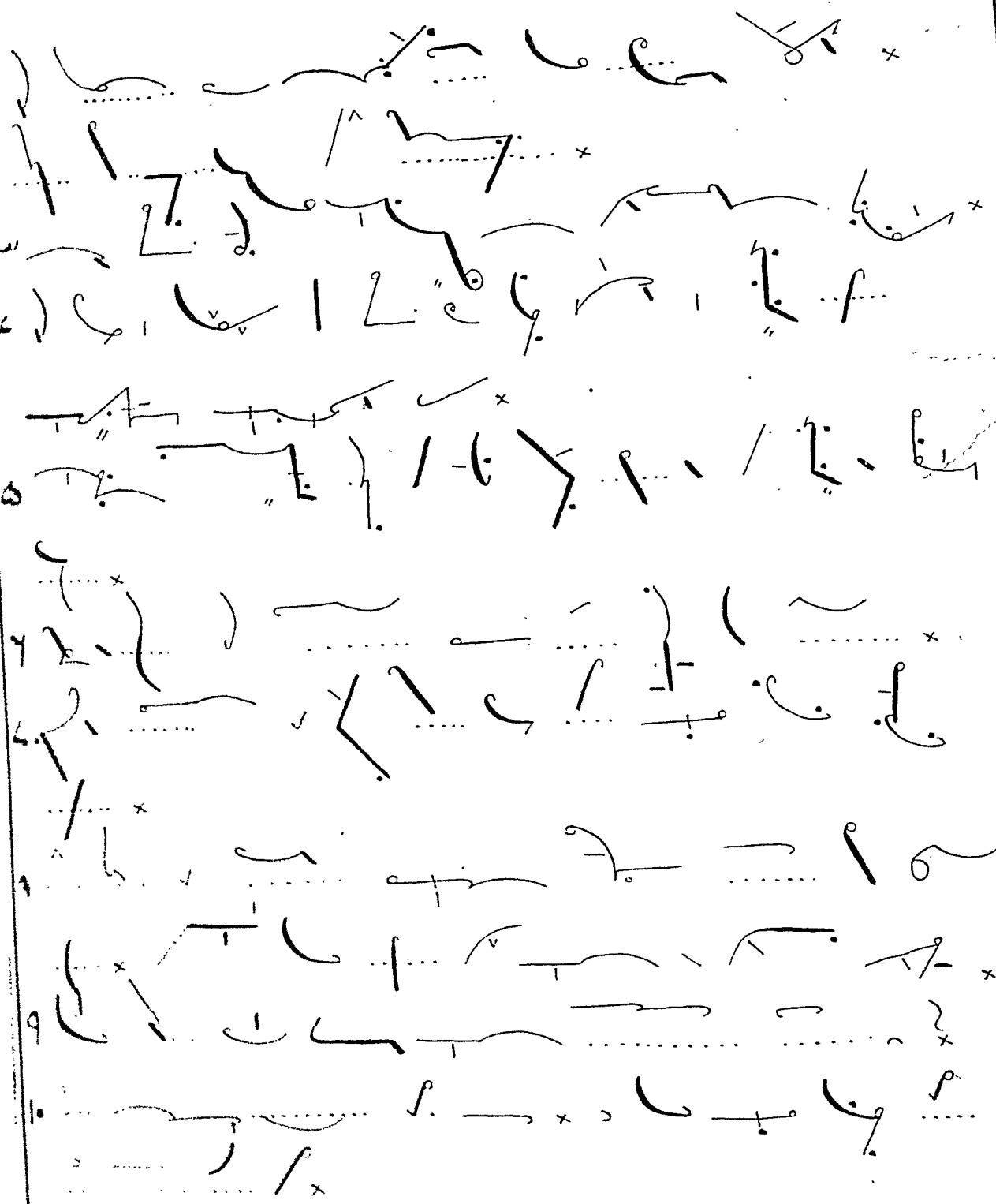
دار گڏجي ٿو مثال ڪنڀائيندڙ ————— ڪنڀائيندڙ

ڀاڻپائيندڙ ————— ڀاڻپائيندڙ

۹۸. ————— کي ٻئي ڪرڻ سان مر ۽ ڪر گڏجي ٿو نه مثال

مشق ۷۹

لفظي حروف :- گارد ۱ پارت ۱ بورب ۱ سفارت ۱
 ۱ برتتش ۱ سهوليت ۱ وارد ۱ ورثو ۱-ي-ي-ي
 ۱ كرائيندو ۱-ي-ي ۱ سمجهايندو ۱-ي-ي
 ۱ سمجهندو ۱-ي-ي



مشتق ۷۱

لفظي حروف :- ۱. بادشاه - ي - ملاقات - ي - ملكيت

۲. شدت - ي - بعد - ي - پيد - دولت - عدالت - ي

ولايت - ي

۱. ڪنهن ولايت - ۾ گهندي ڦرندي منجهي هڪ شاهوڪار - سان

ملاقات - تي جنهن - کي پت ٿيندو ئي ڪون - هو . وٽس ملكيت

نهر نريور خواه پيءُ نقدي دولت - جو ته ليکوي ڪون - هو .

شاهوڪار خواه سڪين - جو به وٽس سنڌو يا - پيد ڪون هوندو -

هو . سندس هر روز نيم هوندو - هو صبح جو سويل اُٿي

اڻڻان ڪرڻ جنهن - بعد منڪين ، فقيرن وغيره کي دان

ڪرڻ وهندو - هو . ۲. بادشاه نوشيروان عادل جي عدالت

جو ته ضرور سڀڪنهن ٻڌو - هوندو . هو اهڙو ته عدالت - جو

پورو هو جو آڇ - ڏينه سوڌو سندس - نالو يادگار - آهي . ۳.

مولو پيءُ هر طرح سنو - آهي مگر هڪ عتب منجهس - آهي جو هو

بلڪل - شدي - آهي . جڏهن ڪنهن شدت تي ٽوڙ ڇڙي ته هيٺ

مٽي جو سانگوي ٺٽو ٿئي . ۴. ڇو توهان هاڻي ولايتي -

مال اصل گهرائيندائي ڪون آهيو ڇا ؟ ۵. آڇ آساني صاحب -

وت ان ملاقاتي ملاقات لاءِ آيا هوان ان ڪري هو آڇ آفيس -

گهي دير تاءِ ويٺو هو . ۶. آڇ ڪله ڏسو ته انگريزن جي بادشاهي ۾ آئين

۱۹. ڪاٻلي هندوءَ جو دُڪان صدر ۾ ڪمڙي هند آهي.

پن اُن کان پوڻ هزارين ته ٿو مگر هو ڪوئا معياد وڃي مُلائيندو.

مونکي ته هُن سانده ۲ مهينہ پوڻ سيلين لاءِ مُلايو. ۰۲۰

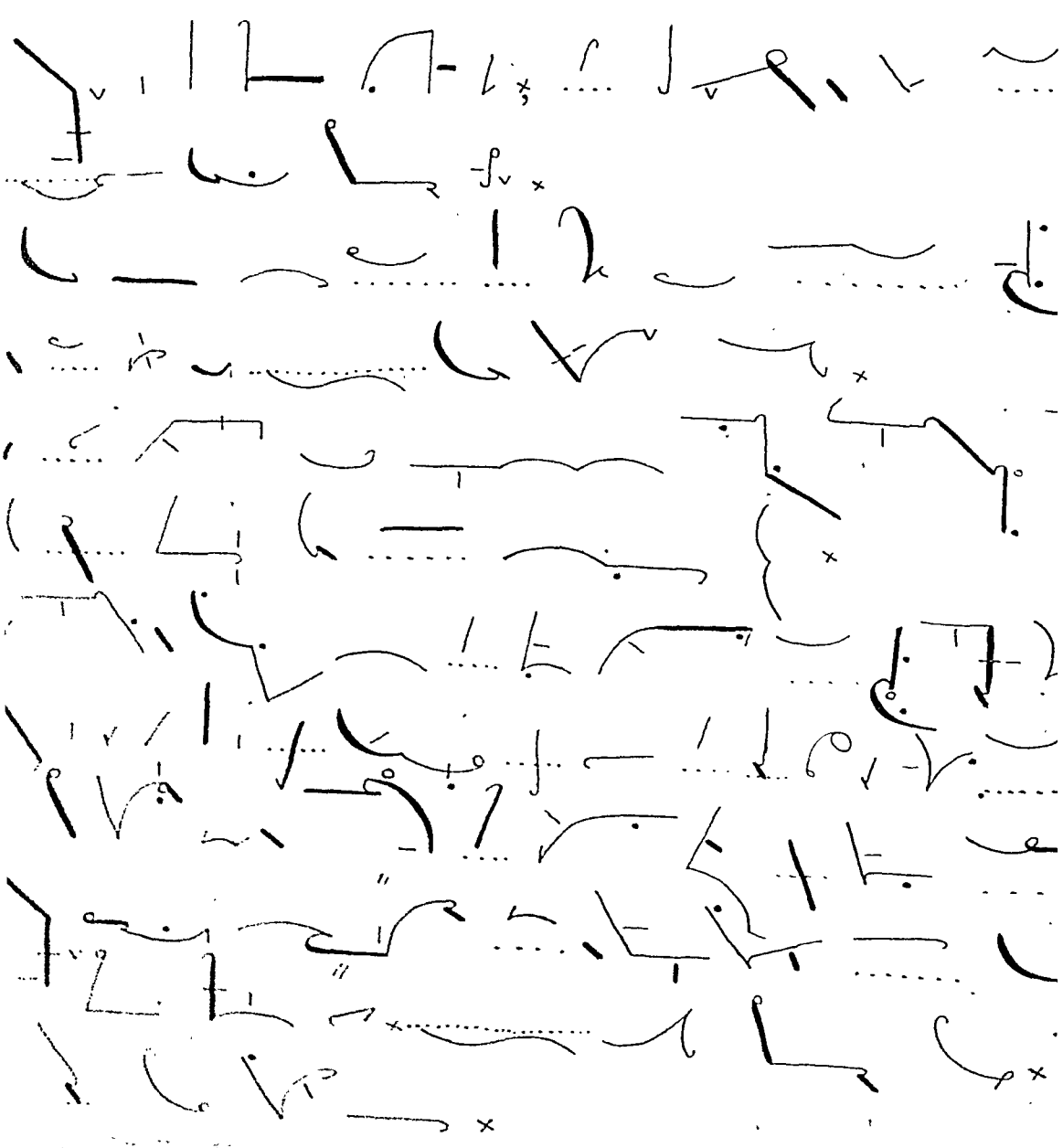
هندو اصل هند لفظ مان نڪتو آهي جنهي معنيٰ آهي ڪارو،

مشق ۷۷

لفظي حروف: ۱. چاڪا ٿ، چوٽ، اوچتو، ا-ي-ي

۱. اچوٽ اچي-ٿ، چاٿي، چٽي-ي-ي ۱. چالائڻ ۱. اُن ريت

۱. ياد ۱. يٺ ۱. حڪومت ۱. حڪمت



پر-هيند-هي-پر-بلڪل پڪو آهي ۽-ڪڏه-به نه-مڙندس. ۸
ميرن جي راج-۾ نٿو به ڪڏهن سنڌ جي گادي هوندو-هو
۹. منجهر چوڻ فقط-ايترو-آهي ته-جھڙي مريت مان ٿو اوه
سان هلاڻ ٿڌي مريت اوهان مون سان هلو. ۱۰. ايترو ته
مون-وٽ به پئسو موجود-ڪونهي جو تنهنجا ايڏا پن پري-سگهان.
جهڙ-اي-ته وڃي پي ڪا آسامي تڪ. ۱۱. مطلب ته شيءِ
سٺي ۽-ثرت ٺاهي وٺ پئسا جيڪي چوندين سي ٿوئي ڏينداسين
۱۲. اڃا تاءِ ته ڏي خبر ڪندو پئي-آيو-آهي آئينده به ان ئي
يلاري-تي ننگ-آهي. ۱۳. مونکي ته سمجه-۾ ئي ڪجهه نٿو-

-اچي ته الائي ڪئن ۽-ڪهڙي مريت هن جنهن جي جند
هن ڪرمان آچي ٿي-سگهندي. ۱۴. هن هنر سکڻ-۾
نهيائت ۶ مهينه کن لڳندا جي بلڪل-چنگي مريت ويهي محنت
ڪبي ته نه ته-ته بلڪل گهو عرصو لڳي-ويندو. ۱۵. بلڦل ته
اتي سانت ۾ رهو، پل ته ڪجهه-مدت پاڻ ساڻ پوئتي جا
پاڻ پوءِ-سان-آهن. ۱۶. هو اجهو ٿو بدلي ٿي پوءِ ته
سڄي آفيس منجهان وٺس ڇڏي پوندي. ۱۷. هو جيڪي تقريرن-
جا نوٽ وٺي-آيو-آهي سي بلڪل مختصر آهن ۽ منجهان ڪو ته تيل
نه نڪرندو. ۱۸. هن-جو فيصلو اڃان سول-ڪورٽ-۾
نزير دريافت-آهي. فيصلي تڏه تي آءٌ پاڻي اطلاع-ڪندس.

~ ایندو-ا-ي-ي، هندو هندو ~ هوندو-ا-ي-ي

١- مزد - يء معياد - ي ~ عمدو - ا - يء اُميد - تءء اُميدي

سندھ - سندھو - ا - ی - ی - سندس - پس

چنگی ریت آئینہ ۱ قہری ریت ۱ ترق - ایتر - ای

7۔ جھڑی مریت ۱ پیل-ی-ا-تہ ۲ پوئی ۳ پوئی تہ

..... کھڑی پیت — کورق — نہ تہ نہ لہایت — ٹوٹ نہ انت

✓ ایفان تلاءتہ، ایجاتہ جنٹلمن - ین - ی

۱. موني ڪالهه کان ٿورو-ٿورو تپ ايندو آهي؛ اڄ به لڳ

البت گرم-آهن. ۴. هيڏي ايندي توکي ڪيتري مدت پگي ۽

ٻئي ته هڪ ڪلاڪ ۾ ايندا آهن. ۳. مونکي اوهانجي

مدد جو کپ آهي. اُھي ته ڪنهن به حالت ۾ نراس نہ ڪندو.

ع. اڄ ڏينھن بلڪل - عمدو - آھي دل تي چري ته ھوند

ڪلفٽن هلي . اوهان جي ڪهڙي مرضي آهي . ۵. توتولا رام

کي ڳل سبڻدي اهڙي ته چيائت وهائي آهي جو سبڻديس

بيٺ جي اصل اُميد-ڪاهي. ۶. جيڪڏهن تون چلي ڀرت

پڙهندين ته سڀڪو توکي ڀاڻيندو ۽ پيءُ صورت ۾ هرڪو توکي

حقارت جي نظريسان ڏسندو. ۱۰. آئينده ڪاءِ مون هٺي

انجام ڏنو۔ آهي ته ٽيوٽ۔ ٽلي کي آءُ اصل ويجهو ڏويندس۔

ایں۔ ہوندو۔ تہ مون اگم بہ اہو انجام دیی وری یلو مہی

Handwritten text in a script, likely a form of Urdu or Persian, consisting of several lines of calligraphy. The text is written in a cursive style with some characters being more stylized than others. There are some small 'x' marks interspersed between the lines of text.

۰۸ چپاٹون لپاٹون بناٹون نوٹون عقوبتون پٹن
 پٹن پٹ پٹ پٹ ۰۹ راجپوتانا بدنام-ی بد نصیب
 تابوت تابوت پٹ تپتن ٹوٹ ٹوٹ ۱۰ پٹ
 پٹ پٹ پٹون پیوت جماعت-ون چاٹ-ون دہرڈون
 ۱۱ رطوبت-ون مرغبت-ون هبت ناک رحمت-ون
 سماء-ون ۱۲ کبت کپتن قیمت-ون حجتون
 ثبوتن سپاپتین ثابتین ۱۳ تعلقاتین مینگون
 ماتاٹون مطلبین مطلبین مرتب مرون ۱۴ کروت
 کروتون محتاج محتاجی.

مشق ۷۶

لفظی حروف :- آندو - ا - ی - ی - ہند .

باب ۴۷

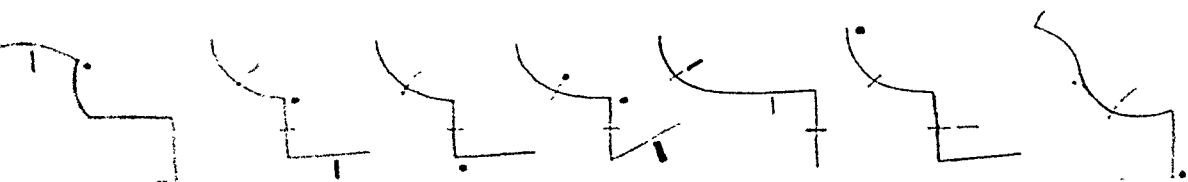
۱۔ اصول تصنیف

آٹ پوری دیگرہ والنشا۔

۹۵. الف) یہ اٹ پوری دیگر وارا نشان ایستاء ہک پی سان گ
تالکی سگھن جیستاء ک سندن میلپ واری ہڈ کا کنبہ نہ تئی
مشال طاقت برخت نہ پر قوکت کڑکان

(ب) جيڪڏهن ڪي به اڻ پوري ڊيگهه جا هر صورت سڌا نشان گذر
لکيا پون ته نصف سڄي کان ڌار لکي سگهجي ٿو ته هيٺينءَ ريت.
مثال ۱۱- پربت ۱۲ | تعداد ۱۸ | چيپٽ ۱۷ | بدبخت ۲۰ | ڇڏجي.
(ج) جيڪڏهن ڪنهن نصف ٿل نشان ڪي ن گذرڻ سان اچي
لفظ جو جمع لکي ته — جدا لکي سگهجي ٿو هيٺينءَ ريت ته
۸ نباتات — نباتون — مردن — ميثگوف — اميد

مشق ۷۵

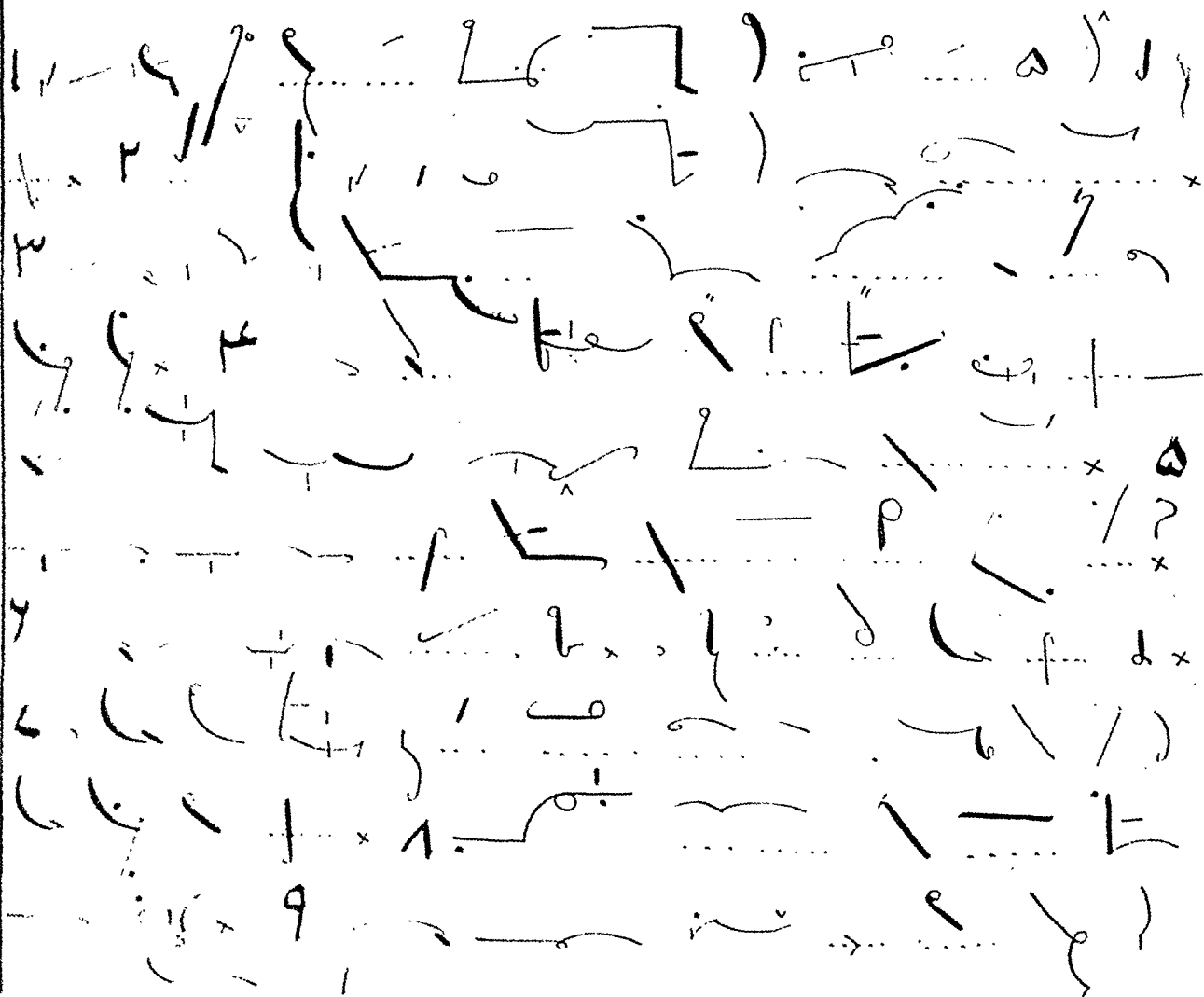




وٽ ويندين - ته پوري - پوري عزت ملندڙ. ۱۶. حيدرآباد
 ويندي وات تي جيڪي ڏنر سوٽ ويهي ٻڌو. ۱۷. تو علي - پاء ٻن -
 جي - ماما ڏني - آهي - يانه. هوڻ هينئر بلڪل پڍي تي ويئي آهي.
 ۱۸. سرام جي چئي مطابق پگوان کي سنڀالي وڃي هن ڪم کي لڳ
 ته اٺ ڀيرو فتح آئي.

مشق ۷۴

لفظي حروف :- ۱. ثابت - ي ۲. ثبوت نه سپاڻي ۳. نوڻيس
 ۴. صورت ۵. حُرٽ ۶. شهادت ۷. داد ۸. عدد ۹. دريافت
 ۱۰. مزير دريافت ۱۱. تعلقات - ي



اوهان کي نه چوان ته توهان جي ته دل به وڌي ويندي .

۵. آءُ اڄ آزاد ٿي جو گھنڊ کڻي اوهان کي ننڊ مان جاڳائڻ

آيو آهيان ته هن ضرورت جي مهل سجاڳ نه ٿيندائ ته ڪڏه ٿيندا

۶. روز بروز وڃي ڏڪر زور ٿيندو ته به ڏسو ته ماهڻون

اجايئي نغري کان نثار هن ۷. بلو ۳ سال جيل ڪاٽي آڄ

آزاد ٿي آيو آهي نه ڪيتري مدت نه جيل مهه ۸. هي

شد ڪاڏي آهي هن مه ڪوبه ميل يا ملاوت نه آهي ۹.

توهان جو پاءُ اڃان سر نٿو آهي ڪين نه اسين کيس جلدي

ڏسڻ وينداسين ۱۰. مون هنجي مخالفت سا ڪئي آهي

رهاي ته هن اچي مون سان ضد پاتو آهي ڏسبي ته اُن ضد جو

ڪهڙو ٿو نتيجو نڪري. پڻ به گھڻي هن جي مخالف راءِ ڏني

پر ضد اچي مون سان پاتو اٿس ۱۱. بداءِ ته تنهنجو مطلب

ڪهڙو آهي جهڙي جو يائڻا جو ۱۲. تانزويڪا عيد گاه تي

ميٽنگ گڏ ٿي هئي اُن مه بلڪل گھو آدم آيل هو ۱۳. شال ڏيئي

تو کي ان کان به وڏو مرتبه بخشڻي ۽ جڳ جي مراد حاصل ڪين

مگر اسان کي يار سو ڪڏه به نه وسارج ۱۴. اڃان ڪم ٿي

نٿو شروع ٿئي ته هن مه ۾ ٿي رينگ وٺي ٿو وڃين. مطلب ته

تو کي هن هنر سکڻ جو چاه ڪون آهي ۱۵. پڪ ڄاڻ ته

هو بلڪل بيڪ-مرد ۽ لائق انسان آهي. جيڪڏهن تون هن

۱۴. ٻڌائي سگهندو. ته توهان گرمڻ مان ڪيترا ڪائونسلن
۾ گهرندا ۽ ڪيترا ڪائونسلون باڻڪاٽ ڪندا.

۱۵. توهان جي اسڪول کي سال ٻه سال ڪيتري گرانٽ ملندي آهي

۱۶. جي هو اهو غالبيو بلڪل سستو ٿيڻ تي ته بيشڪ خريد ڪر.

مشق ۷۳

لفظي حروف :- ٺنڊو - ا - ي - ي - آئند - آئند - آزاد - ي

۱ ضرورت ۽ ضد ۲ زياده ۳ مزنده ۴ شايد ۵ شد

۶ شروعات ۷ شرط ۸ فائدو - ا - ي ۹ مخالفه مخالفت

۱۰ ميسند ۱۱ مطابق ۱۲ ماتا ۱۳ فتح ۱۴ مطلب - ي - ته ۱۵ مُدت

۱۶ مرتبه ۱۷ مرد - ي ۱۸ مُندي ۱۹ وڌي - وڌيڪ

۲۰ وڌو - ا - پ - ي ۲۱ ويندو - ا - ي - ي ۲۲ وينداسين - وڌين

۱. هيٺري - ساري ڪم ڪندي - به جوکي کيس ڪو فائدو ملي

سو اصلي - خين فائدو يار اُهي وٺن جن جي قسمت ضرور هجي

آئند ۾ ته اوهين وينا آهيو ۲۳ سرام ۽ گوپال پار

۾ شايد مامو پاڻيڻا ٿئن ۲۴ مونکي ته ايتري - سُڌ آهي

وڌيڪ ڪيمي کي خبر آئي ۲۵ مونکي چندرا نالي هڪ

ننڍي پيٽ آهي جنهن کي ساڻ ڪري مان صيائي ملير

گهر ۽ ويندس ۲۶ ڪوشش ڪري سگهي ته وٺ

شروعات ۾ ئي شرط - شرط وڃي دل کڻي نڪر جي ايترو به

تو کي هٽ-سڀو نصيب ٿئي. آسین به تو کي آسینس-ڪنڊا سڀن.
۴. اڳي تون آسان سان بلڪل-سٺي نموني-۾ هلندو هئين
هينئر به ساڳي ريت چون-ٿو هين. اڳي اسين اوهان جي اها
آڏنڱي هلت سهي نه سگهندا سڀن.

۵. ڪا سٺ-اٿئي ته ڇو شاگرد آڄ جلدئي اُسڪول-مان
موني-آيا آهن؟

۶. توهان تي جيڪڏهه ڪنهن قسم جو ڪم رکجي ته ڪري سگهندو يانه.
۷. ڪا عيدگاهه تي ڌامي مصر جي صدارت هيٺ هڪ رت بيمال
ٿي ته اڳتي وڌيشي ڪپري کي بائڪاٽ-ڪرڻ گهرجي.

۸. ڪا خبر اٿو ته اها رت خود منجهي وزير صدارت پاس-
تڻ ڪا آئي هئي مگر پاس نه ٿي.

۹. مهر باني ڇڏو ته آڄ مون کي پيٽ-۾ سخت سور آهي ان-
ڪري آفيس-۾ هلي نه سگهندس.

۱۰. آهين اهڙو جو هن مشڪلات جي ويلى جيڪر ڪٿي ڪم اچين.

۱۱. تنهنجو پيءُ اڄ ڪلهه ڇا ڪندو آهي. کيس ڪجهه ته اسين ته يار

ان جو واپار ڪندو آهيون جنهن کي اڄ چوٿون سال اچي ٿيندو.

۱۲. توکان ته وڌيڪ ڪڏهه گهرندو ئي ڪين-آهيان پوءِ ڇو ٿو

مون کي اجائي الزام هيٺ آڻين.

۱۳. اوهان پنهنجي دڪان تي ڇا ڇا گهرايندا آهيو. اسين ته صرف

آسٽيشري گهرايندا آهيون.

Handwritten practice lines for the letter 'ه' (Ha) in various styles and positions, including cursive and printed forms, with some numbers like ۱۵ and ۱۶ visible.

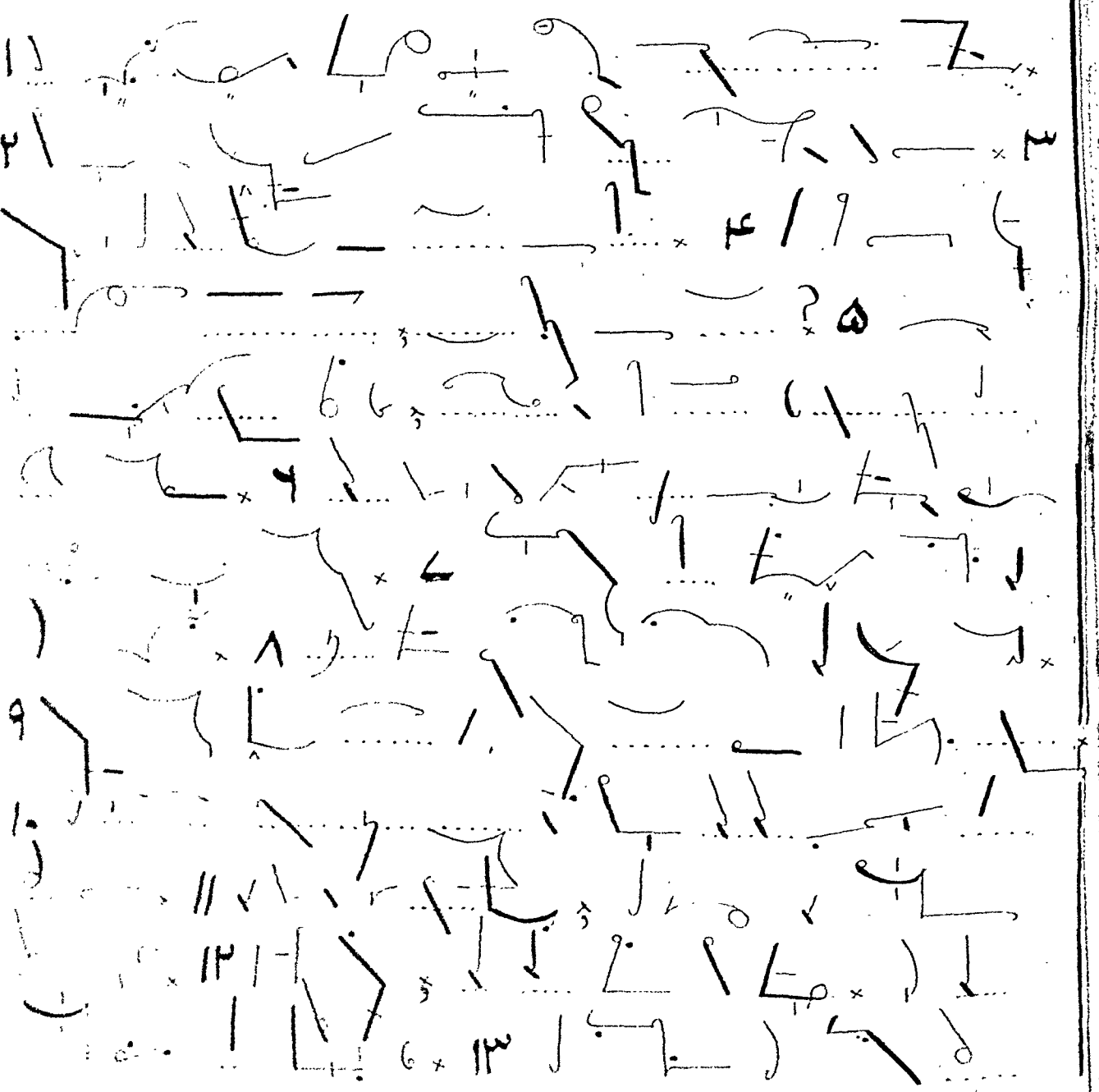
مشق ۷۲

لفظي حروف :- هت - هتي / هيڏي - هوڏي - شاگرد -
 ساڳئي ريت
 ۱ صدارت - وزير صدارت - سگهندا - وي - سگهندس - پيس
 - سگهنداسين - ون / جلد - ي - يئ - خودانه - انر خود
 - خود - خريد - ڪندو - ا - ي - ي - ڪندس - ڪنديس
 - ڪنداسين - ون - مشڪلات - گهرايئندو - ا - ي - گرانٽ
 - گهرندو - ا - ي - ي

۱. هينئر ٿوري - مهل هت ترسي پوءِ هڪ هوڏي ڇو -
 ته بهتر ٿيندو ڇو جو مان به پوءِ توهان سان ڪنهن هلي سگهندس
 ۲. هيڏي توڙي هوڏي مون هنڪي گهڻي ڏٺو پر هو
 آڃان هت نه لڳو اٿم. آڃان به هڻي ڄاڻي ڪندس دلچاهي
 ۳. خدا جو شڪر ڪري - هن جي رضائي راضي رهه ته - انر خود

مشق ۷۱

لفظي حرف :- ۱ پندت ۲ بندوبست ي - گھٹہ اپنی
 - گڈ ۳ بندش ۴ دیانت ۵ ڈیندو - ا - ی م ڈند
 ۶ تندرست ي ۷ وٹائیندو - ا - ی ۸ وٹائیندس - این - ون
 ۹ ڈیندس ۱۰ ڈینداسین ۱۱ ٲیندو - ا - ی ۱۲ ٲیندس - ٲینداسین
 ۱۳ وٹندو - ا - ی ۱۴ وٹندس - وٹنداسین ۱۵ ٲوٲی ۱۶ ٲت م ٲتی
 ۱۷ جودا ۱۸ جت م جتی ۱۹ حالت ۲۰ حلت .



نقط چيني ڪندو ڪاڻو ڪاڻن ڪاڻن ڪاڻن فدا صحبت - ي

۲۰. مقدمو بست پرماتما هوٽل ستت ساختني غوث

يڪتاڻ سرتاج ريت. ۲۱. سواد سواڊي ضمانت جرت

ڪرامت ڪرامتي ڪراحت ڪراحتي فولاد ۲۲. مٿ مٿ

پريس نوٽ وڌاڻي ليندو واجهائيندا ڪرتب موٽج پورت
اڻ هوند. ۲۳. صندل هردم هر دل نڌان نڌڻو مدرسو

مڌ سهاڻيندو ناد انادي ۲۴. سونڊ پسند پسندي

پڙهندو والد وهندس وهنداسين پڙهندس ۲۵. پڙهنداسين

اندازو ڳچي سمند بيهندو ڪڏس ترسندس - اسين ۲۶.

گسائيندا مدبري اڄهندو مابريت آفت فت موتمار گفٽو آڻيندو.

۲۷. ننڊ نيند اچوت چوت چوت وياري وديش وديشي ٽٽن ٽٽ

چاڙهيندا. ۲۸. اندوڪار دور انديشي ڏڏ هاءِ ڪورٽ حقارت ڦير

- ڀيندو بگڙندو سپرد. ۲۹. واندو واندڻ چاڙو چاڙتن بدلي بدلائڻ

ڪروڌ ڪروڌي پڌارث. ۳۰. جلد جلاڏ آپ گهاٽ لاڏو ڪلاچت

رتورت چٽاڀيٽي ذات پات ذري گهٽ ۳۱. وڻو پرداخت مطالبو

ماڻهٽ وفد وڏي ڪرڪندو گهٽ رلندا نابود - ي ۳۲. مدرسو

هٿ هٿاڻ ڪوتاهي مدبر - ي - ن متفق ۳۳. گهٽائڻ مڏيا

ڍنڍ گهٽائڻ بيت ڌڪيندا چڙهت دردسري جڏيشل ۳۴.

بلاغت رعيت اختلاف آيت ڪيندا ڪڍائيندا حضرت
حضرتا لعنت -

هڏ ڳڏ اُٺائيندو لڙندو ٻڄندا ۵. ٺهاريڻدو ٻڄندو
 ٻڄندس ٻڄنداسين شُهرت گرانٽ رُود اُڏاهندو ويڙن
 ۷. ٺاريڻدا سيڪاريڻدو ٿڌڪڏو ٻڌائيندا ڪٽ ڦوٽاري
 وڄائيندا پڪڙي لڙندا ۸. ڦڙت ٺارڪت ڀارت غلطان
 ڀرينداسين چمندس هندورو ۹. سلامت سلامتي اثبات
 اثباتي قداور قذري قديم قسمت ۱۰. قناعت
 قوائد ڪانت ڪانڻو ڪانڊارجڻ ڪتاب ڪڙ ڪڙ ڪڙي
 ۱۱. ڪڙهڙو ڪسرت ڪپت ڪپتي ڪڏندو ڪڏائيندو چٽساي
 چٽڪرو ۱۲. درد دروڻا دريد درشتانت ڌوڻجڻ
 ڌمٽال ڌلت ڌڻيدوت نرودمرج رنجيدگي ۱۳. حرارت
 حضرت خادم مخدوم خاندان خصت خست دادو آباد
 آبادي اُڀرندو ۱۴. اُڀت اُڦت اُرت اُڻوند اُسات
 اُسرَت استقامت اشتهار اُسودگي ۱۵. اڳند اُڻت
 انشالاتعاليٰ اوت اُمت اُناسرت اُنقال انتظام انتخاب
 بدلجڻ ۱۶. بالائند ٻاروت اوت موت بند بڪوات
 بڪواتي بدر بركت بشرطڪ بندي بندرو ۱۷. بنوت
 بلند بناوتي بندوق سيڪريٽي نفرت مڙوت مڪتب لڄڻ
 لسرت ۱۸. مورچت لوڻڌري لڙت لڙائڻ گهوڻو
 گهوٽ گهوٽڻ لوڪ مرچت ڳجهارت ۱۹. ڪڙي ڪڙيڻ

۱. ۲. ۳. ۴. ۵. ۶. ۷. ۸. ۹. ۱۰. ۱۱. ۱۲. ۱۳. ۱۴. ۱۵. ۱۶. ۱۷. ۱۸. ۱۹. ۲۰. ۲۱. ۲۲. ۲۳. ۲۴. ۲۵. ۲۶. ۲۷. ۲۸. ۲۹. ۳۰. ۳۱. ۳۲. ۳۳. ۳۴. ۳۵. ۳۶. ۳۷. ۳۸. ۳۹. ۴۰. ۴۱. ۴۲. ۴۳. ۴۴. ۴۵. ۴۶. ۴۷. ۴۸. ۴۹. ۵۰. ۵۱. ۵۲. ۵۳. ۵۴. ۵۵. ۵۶. ۵۷. ۵۸. ۵۹. ۶۰. ۶۱. ۶۲. ۶۳. ۶۴. ۶۵. ۶۶. ۶۷. ۶۸. ۶۹. ۷۰. ۷۱. ۷۲. ۷۳. ۷۴. ۷۵. ۷۶. ۷۷. ۷۸. ۷۹. ۸۰. ۸۱. ۸۲. ۸۳. ۸۴. ۸۵. ۸۶. ۸۷. ۸۸. ۸۹. ۹۰. ۹۱. ۹۲. ۹۳. ۹۴. ۹۵. ۹۶. ۹۷. ۹۸. ۹۹. ۱۰۰.

مشق ۴

۱. هاستل چورائيندي مروت مروتون بيعت بيعت
 ۲. کاتي شادمانو ۳. کوت کوتي اختصار
 ۴. گلس کلارک کمت منجهند پهرينداسون جاگندا معاملات
 ۵. گلس کلارک پرداخت مورت مورتون کارائينداسون
 ۶. رت منجهن خلقت سسپيند ۷. ويد پندون
 ۸. رگي پتلون هيچينداسون رتوچار چکندا پريندا
 ۹. گندين رشوت مشجستريت ديلات يافتن

تلھو ڪبو ته دگڏجي پوندو ۽ مثال ۾ ڪم ۾ آندو
۽ ناد ۽ سماڌ ۾ سڀني ۾ شدي ۾ شاد ۾ بشار

۰۹۴ جي خواه ۾ کي آواڻي يا آخري ڪندو هجي
ته اڌ ڪرڻ سان و يا دگڏي سگهجي ٿو ۽ مثال

۽ اڀرت جا ڏينهندو ۽ رنگيندو ۽ چينيندو
۽ چينيندس ۽ مگر ۽ سنبت ۽ انگ

مشق ۶۹

(ب) جڏهن نشان کي آخري ڪندو جڪڙيل هجي، مثال :-
ٽ ٽنڊ ڪا پنڊ ٽ ڏونٽ ٽ ڪوٽ .

ڪندو ف ي ا ن اُن حالت ۾ هميشه ت يا د جي اڳيان
پڙهيو آهي جڏهن مٿي ڏيکاريل آهي.

۹۰. ڪن جزوي حالتن ۾ لفظن جي سڀاڻ لاءِ ت يا د سڀو
لکيو آهي، مثال ٽ طاقت ٽ تاڪيد، ٽ بدڪ
ٽ پٽاڪڻ، ٽ خاتمو، ٽ خادم، ٽ پيا.

۹۱. (الف) نصف م [ٽ] اُڪيلو اصل نه لکجي آهي.
ٽ رات ٽ ريت ٽ اهڙن لفظن ۾ ت جو سڀو نشان
لکڻ گهرجي.
(ب) نصف ه [ٽ] هميشه مٿاهين لکڻ گهرجي، مثال
ٽ هنڌ ٽ هٿ ٽ هونڊ .

۹۲. (الف) آخري حرف علت جي اڳيان ت يا د جو نشان
هميشه سڀو لکڻ گهرجي، مثال ٽ پيٽ ٽ پيٽي
ٽ بد ٽ بددي

(ب) مگر زمان مستقبل جي پيچاڙي ٽ ندو - ٽ اي ٽ يندو - ٽ اي
لکڻ لاءِ، آخري حرف علت هوندي به نصف نشان لکي سگهجي
ٿو. مثال ٽ ڪلندو ٽ سڙندو ٽ ٽوڪيندو وغيره. مگر
ٽ ڪندو ٽ جهندو ٽ مندو .

۹۳. م ن ٽ ش کي نصف ڪري ٽ

ناھي آڳواڻن- کي شهر- مان وٺي هلڻ- لڳا. سڀي شهر- ۾ سر وٺڻ
 لڳي- پيئي- هئي. بزار- ۾ چرغا ست کاڌي وغيره ڏسڻ- ۾ پئي
 آيا. سڀي واٽ قومي- نعرن جي ڏم- هئي. شهر- جي ماڻهن-
 - ۾ به ڪو پريم گهڻو ٿي ڏسڻ- ۾ آيو. اُهن- جا چهره بلڪل-
 خوش ڏسڻ- ۾ آيا. آڳواڻن- ۾ پڻ سرهائي ڏسڻ- ۾ ٿي آئي.
 اهڙن آڳواڻن- جي آڇڻ مان اتيڪ حادثن جي ٿڻ- جو امڪان
 ٿئي- ٿو. ماڻهن- ۾ بحث- مباحثه- هونءِ ههڙي موقعه- تي
 لاشڪ- ڪو- فساد نه ٿي- پوي. مگر شڪر جو حيرت سان پلڪ
 رهجي آئي.

باب ۲۶

أصول تنصيف پانڊ (۱)

۱۱. سنهي نشان کي نصف (يعني اڌ) ڪرڻ سان ٿ گڏجي ٿي
 ۽ ٽلهي نشان کي نصف ڪرڻ سان ڊگڏجي ٿو؛ مثال :-
 پي ۱۰ پيت ۱۰ پت ۱۰ بي ۱۰ بيد ۱۰ بد ۱۰ پوڌ
 ۱۰ پريت ۱۰ وروڌ ۱۰ صفت ۱۰ سپوٽ ۱۰ انتظار
 ۱۰ چشالي

۱۹. هيٺين حالتن ۾ نشان ٻنهي ٿ خواه ڊ لاءِ نصف ڪري سگهجن ٿا.
 (الف) جڏهن لفظ ۾ هڪ کان وڌيڪ ڀڄن مثال
 عاقبت رعبت

مشق ۶۷

۱. چنيل چنبرڙ پنبو پنبڙي چنبو چنبيلي چوڻيڙ
۲. چھنب ڏنبو ڏينب ڏينپو رڻپو رڻب
۳. رڻپو وڻر رولر پلڙ خلل خللي
۴. گولاڙو ڪلر ماڀ غبر سنڀال هنبوڇي جايو چنبا
۵. تنبيه جڻش ٻاڻڻ پنبو تنڀر تنڀر پنبڙي
۶. چنڀڙ استنبول ڪمپس انبالا بامبي
۷. جلال دلال چانسلر ڪمپني سناها.

مشق ۶۸

لفظي حروف :- مبادا - مباحثه - ا. ي. - انبوه

فرز و گرام :- قومي نعرا

ڪلڪته - ۴ تاريخ - جولائي ۱۹۲۰ جي شام جو علي - پانڻ

ماڻي سروجي - ڀنڊو اچي خير سان پهتا. گانڌي منجهن -

ون - هو. چو - جو هنڪي بامبي - ۴ بلڪل گهو ڪم ڪريو - هو.

ن آڳوڻن جي درشن - واسطي هزارين - ماڻهون اچي اسٽيشن تي -

ا - هوا. ايتري - ساري ماڻهن - جي انبوه - جي سنڀال - لاءِ

پٺ آيل - هي. چو - جو ڊپ - هو - ته هبادا - ڪو -

ن - ٿي پوي. آڳاٽو ريل - مان اڃان لٽائي مس - ٿي اچي

جي انبوه - ۴ گوڙ هتو. پوءِ هڪ عاليشان - ۽ شاه - گ

۱۷. مُرڪب حرف صحيح جي ٻن حروف صحيح جي وچ ۾ ڪو حرف علت آچي ته اهو مُرڪب حرف صحيح ڪوڻ چئبو ۽ مٿيان نشان ڪم نه ايندا

مثال ماپ انوپ خلیل

مشق ۹۹

۱۱ - سید محمد

اوهان ملول نه-ٿجو. ڏيڻ سگهارو سڀ جو راکو-آهي. تنهنڪي نه
وسارجو. ايئن چئي پاڻ ته گذاري-ويئي. اسان کي پنهنجي
آمر جي ويڻ جو بلڪل ڏک هو پر وري به ايترو-آسرو هو.

ته ڏيڻ اسانجي واسطي ويٺو-آهي اسان پوءِ اُن جي ڳولا ۾ نڪتائين
پر ڏيڻ ته اسان کان لپي ٿي نٿو. آخر ڪو حيلو-وسيلو نه ڏسي
وري پنهنجي امر-وت-آيا-آهيون پر-ماءُ به هينئر سڌار نٿي سڻي
آمر جي ڏينهن ۾ اسان کي هڪ ويلو به لنگهڻ نصيب نه هو. پر-
هاڻي الڳ ڇو اسان کي وساري-ويئي-آهي. هنن جي اهڙي
ڏک جهڙي ڳالهه ٻڌي منهنجي دل ۾ بلڪل ڪهل آئي. ڳالهائين ته اُچيم
خير آين ۾ جو آب آيو هوم سو جهلي مون کين اشارو ڏنوت مون کي رب جو حڪم-
آهي ته اوهان کي گهروني هلاڻ. کين ايئن پريپائي گهروني آيس. اڄ هو
بلڪل سڙها ٿا ڏسڻ ۾ اچن ۽ کين ايئن ڏسي منهنجي دل ٻاهر ٿي-پئي.

باب ۲۵

مُرڪب حروف صحيح

۱۶. مُرڪب حروف صحيح هيٺيان آهن:-

مُرڪب حرف صحيح	نالو	علامت	مثال
لريا لل	لر	لر	ڪاؤنسلر / خلل ڪاؤنسلري / خللي
امب	ام	ام	ڪاؤنسلر / امبل ڪاؤنسلري / امبلي

نصيب سانگي مان ڪالهه جهنگ جي ستر تي هوس. ته ڪنهن مهل
 هڪ قبر جي ڀرسان ٻه ٻار ويٺل ڏٺو. دل ۾ گمان آيو ته
 هنن جڳهه هنن جي رهڻ جو سبب ڇا. ويجهو وڃي ڏسان ته
 هڪ ماني اٿن جا هڪ ٻئي کي وينا آڇين پر ڪائي اُهن مان ڪوبه
 ڪون ٿو. هيءَ حال ڏسي مان چوڪر کان ان ڳالهه جو سبب پڇي
 چوڪر جي اک ۾ ڀاڙي ريل ڪري آيو ۽ جواب ڏنائين ته هن منهنجي
 پيٽ کي ڪالهه شهر ۾ پنڌ مهل ڪنهن شخص باجهه آڻي سڌو
 ري ماني ڏني پر مون کي ڪٿان به ڪو پورهت نه آيو آهي. هو
 هيئن ئي چوي ته هيءَ ماني تون ڪاهو. پر آءُ ٿو چوان ته هيءَ
 ماني جا هن کي ملي آهي سا مان ڪئن کان. چوڪر اڃان
 اها ڳالهه ڪري پوري مس ڪئي ته وري چوڪر ڇوڻ لڳي
 ته ادي ڪالهه کان اُن ئي نه ڏٺو آهي. جيسين هن ڪجهه نه
 ڪاڌو آهي تيسين آءُ ڪئن کان. هنن جو پاڻ ۾ ايترو
 پريم ۽ سڪ ڏسي مان کانئن هن جهنگ ۾ رهڻ جو سبب پڇي
 بس پوءِ چوڪر وري اچي رُٿو. پيٽس ڌار ٻئي پاسي هٿون
 هارڻ لڳي. هنن کي هن حال ۾ ڏسي منجهان پڇي آيا ڪجهه
 دير کانپوءِ ڇوڻ لڳو ته هن قبر ۾ اسان جي امڙ آهي. مڙ کان
 اڳ اسان کي ڇڏي ويئي هئي ته هيئن آءُ سڄي وٽ ڦٽو ڇان پر



جي ٿو نه جي ل پٺيان حرف علت هي ته مٿاهون لکي نه جي
حرف علت نه جي ته هيٺاهون مثال ۾ ڏيکاري ٿو
اوڀل ۾ اوڀلو ۾ خال ۾ خالي ۾ بگل ۾ بگلي
ڪل ۾ ڪلو ۾ عيال ۾ عيالي ۾ ڦرل ۾ ڦرلي

(د) کب ۽ گول کاپو، ل گول واري ساڳئي ڦيري سان لکڻ
۾ ايندو آهي. مثال ۾ فيصل ۾ فيصلو ۾ وصول
۾ وصوي ۾ مثل ۾ مثالي ۾ هال ۾ نشل

۱۴. درميانہ ل اکثري مٿاهون لکڻ ۾ ايندو آهي
مگر هيٺ ۽ مٿي پنهنجن پرين سان جڙن لکڻ سهڻو ۽ سهڻو ٿئي
تن لکڻ گهرجي۔ مثال ڪا خالق ڪا خلق ڪا اخلاق
ڪا خليفو ڪا نيالام

۱۵۔ آخري ڪنڊي جڪٽيل لن واري صورت ۾ پئي نشان
سان ۾ پنهنجن پرين هيناهين خواه مٿاهين کي سگهجي ٿي ۾ مثال
ڪـ گـ

۶۳ عشق

A handwriting practice sheet for the letter 'x'. It features three rows of the letter 'x' written in a cursive style. Each row contains ten 'x's. The first row is labeled 'x' at the end. The second row is labeled 'x' at the end. The third row is labeled 'x' at the end. The letters are written in a consistent, flowing cursive script.

سنڌي شارت ھنڊ

يعني

فن نرود نويسي

پانگون ڀرپون

تيار ڪيل

مٿي سرڪاري حڪم ھيٺ

بصرمل جو ھرممل مارڪاڊ
ڪلارڪ

ڪمشنر صاحب ٺھار سنڌ جي

روپ ڇنڊ ھرڳن سنڌ ھڪڙي

سنڌي شارت ھنڊ ٿيڻ جو

